



**PROCESO DE SELECCIÓN DE PERSONAL LABORAL FIJO
MEDIANTE PROCEDIMIENTO DE ESTABILIZACIÓN
DEL EXCMO AYUNTAMIENTO DE ROTA,
DE UN ANIMADOR SOCIOCULTURAL PARA RESIDENCIA DE
ANCIANOS AL 68,38 % DE JORNADA.**

16 de Mayo de 2024.

INSTRUCCIONES:

- La fase de oposición del proceso de selección consta de la realización de dos supuestos prácticos con 10 preguntas tipo test cada uno de ellos.
- Para la realización de los dos supuestos prácticos dispone de 60 minutos.
- Cada supuesto practico está valorado en 75 puntos.
 - o Las respuestas correctas suman 7,5 puntos.
 - o Las respuestas erróneas restan 2,5 puntos.
 - o Las respuestas en blanco no penalizan.
- Para superar cada supuesto práctico es necesario obtener un mínimo de 25 puntos en cada uno de ellos, siendo necesario superar los dos supuestos prácticos para que se valore la fase de concurso.

- Instrucciones para marcar las respuestas:

A	B	C	
●	○	○	Correcta A
✗	○	○	Anulada A
⊗	○	○	Recuperada A
✗	●	○	Anulada A y correcta B
✗	✗	○	Anulada A y Anulada B
⊗	✗	○	Recuperada A y Anulada B



SUPUESTO PRACTICO Nº 1

Germán trabaja en la Residencia de Mayores de la localidad como animador socio-cultural. Dentro de sus usuarios se encuentran diferentes colectivos de distintas edades y grados de dependencia.

1.- ¿Cuál de las siguientes funciones no le corresponden a Germán?

- A) Promover la integración social y la autorrealización.
- B) Planificar, impulsar y evaluar los programas de intervención.
- C) Reducir el aprendizaje y el desarrollo de habilidades.

2.- ¿Quién es el protagonista de las actividades que realiza?

- A) Los mayores, usuarios de la actividad.
- B) Germán, como animador socio-cultural que realiza la actividad.
- C) Ninguna de las anteriores es correcta.

3.- ¿Qué se entiende por autonomía en el adulto mayor?

- A) Cuando es capaz de hacer por sí misma actividades de la vida diaria.
- B) Cuando es capaz de vestirse, alimentarse y asearse sin necesidad de ayuda.
- C) A y B son correctas.

4.-Las actividades que debe realizar el animador socio-cultural, pueden ser:

- A) Formativas y culturales.
- B) Artísticas y lúdicas.
- C) Ambas son correctas.

5.- ¿Qué se entiende por dependencia según la Organización Mundial de la Salud (O.M.S.)?

- A) Evento que ocurre cuando la capacidad funcional o intrínseca ha disminuido hasta un punto en que la persona ya no puede realizar las tareas básicas de la vida por sí misma.



- B) Evento que ocurre cuando la capacidad funcional o intrínseca ha disminuido hasta un punto en que la persona ya puede realizar las tareas básicas de la vida por sí misma.
- C) Evento que ocurre cuando la capacidad funcional o intrínseca ha aumentado hasta un punto en que la persona ya puede realizar las tareas básicas de la vida por sí misma.

6.- Las actividades de animación socio-cultural que se desarrollan en periodo de tiempo y en fechas concretas se denominan:

- A) Puntuales.
- B) Intensivas.
- C) Extensivas.

7.- ¿Cuál es el principal objetivo de la actividad sociocultural?

- A) Favorecer la actividad física y bienestar social exclusivamente.
- B) Favorecer el envejecimiento activo.
- C) Favorecer la participación social.

8.- En la Administración local se alcanza el nivel de concreción en el desarrollo de los programas de animador socio cultural.

- A) Máximo.
- B) Mínimo.
- C) Medio

9.- Si se plantease una actividad para aprender a controlar las emociones en el aula, se podría utilizar:

- A) Jugar juegos de mesa.
- B) Técnica de la tortuga.
- C) Intercambio musical.

10.- ¿Cuáles se consideran los tres pilares fundamentales del envejecimiento activo?

- A) La actividad física, el bienestar social y la participación.



- B) La actividad física, el bienestar mental y la participación social.
- C) Ambas son correctas.

PREGUNTAS DE RESERVA DEL SUPUESTO 1.

76.- Para que los miembros de un grupo se conozcan entre sí, se utilizan las técnicas de:

- A) Presentación.
- B) De participación.
- C) De consenso.

77.- La función del animador consiste en estimular, sugerir, provocar críticas, informar y coordinar:

- A) y además es un participante más en el grupo.
- B) y además actúa también como profesor en el grupo.
- C) Ninguna de las anteriores es correcta.



SUPUESTO PRACTICO Nº 2

En un Centro Residencial de Mayores de titularidad municipal que ofrece alojamiento, convivencia y atención integral, ya sea de forma temporal o permanente, a 25 personas mayores que se encuentran en situación de dependencia física y/o psíquica.

11.- Juan es un usuario del Centro y se encuentra en grado I, dependencia moderada. ¿Qué ayuda necesita para realizar la actividad básica de la vida diaria (ABVD)?

- A) Al menos una vez al día o tiene necesidades de apoyo intermitente o limitado para su autonomía personal.
- B) Al menos dos o tres veces al día, pero no requiere el apoyo permanente de un cuidador o tiene necesidades de apoyo extenso para su autonomía personal.
- C) Varias veces al día y, por su pérdida total de autonomía física, mental, intelectual o sensorial, necesita apoyo indispensable y continuo de otra persona o tiene necesidades de apoyo generalizado para su autonomía personal.

12.- Rosa es usuaria del Centro y se encuentra en grado II, dependencia severa. ¿Qué ayuda necesita para realizar la actividad básica de la vida diaria (ABVD)?

- A) Al menos una vez al día o tiene necesidades de apoyo intermitente o limitado para su autonomía personal.
- B) Al menos dos o tres veces al día, pero no requiere el apoyo permanente de un cuidador o tiene necesidades de apoyo extenso para su autonomía personal.
- C) Varias veces al día y, por su pérdida total de autonomía física, mental, intelectual o sensorial, necesita apoyo indispensable y continuo de otra persona o tiene necesidades de apoyo generalizado para su autonomía personal.

13.-Paco es usuario del Centro y se encuentra en grado III, gran dependencia. ¿Qué ayuda necesita para realizar la actividad básica de la vida diaria (ABVD)?

- A) Al menos una vez al día o tiene necesidades de apoyo intermitente o limitado para su autonomía personal.
- B) Al menos dos o tres veces al día, pero no requiere el apoyo permanente de un cuidador o tiene necesidades de apoyo extenso para su autonomía personal



C) Varias veces al día y, por su pérdida total de autonomía física, mental, intelectual o sensorial, necesita apoyo indispensable y continuo de otra persona o tiene necesidades de apoyo generalizado para su autonomía personal.

14.- ¿Qué objetivos generales contiene la Programación Anual de Actividades?

- A) Mejorar y mantener el nivel de autonomía personal de los usuarios.
- B) Prestar una atención integral durante parte del día a personas mayores con un grado de dependencia física o psíquica.
- C) Ambas son correctas.

15.- ¿Qué recursos cree usted necesarios para realizar la Programación Anual de Actividades?

- A) Recursos materiales, humanos y financieros.
- B) Recursos materiales y humanos.
- C) Recursos materiales y financieros.

16.- ¿Qué palabras son claves para definir las características esenciales de la animación socio-cultural?

- A) Relación y creatividad.
- B) Relación y desarrollo.
- C) Desarrollo, relación y creatividad.

17.- Como objetivos de la dinámica ocupacional se encuentran...

- A) Potenciar la imaginación y la capacidad artística.
- B) Elevar el nivel educativo y cultural.
- C) Conseguir flexibilidad, equilibrio y flexibilidad corporal.

18.- Una actividad para conseguir el objetivo anterior

- A) Pintura y corte y confección.
- B) Yoga y paseos.



C) Rehabilitación.

19.- ¿Qué elementos son necesarios para la planificación de un proyecto de animación socio-cultural?

- A) Estudio, investigación y diagnóstico.
- B) Formulación e implementación.
- C) Ambas son correctas.

20.- Como objetivo de la acción cultural se encuentra...

- A) Elevar el nivel educativo y cultural.
- B) Preparación para los trabajos y esfuerzos de la vida cotidiana.
- C) Promover la conciencia de utilidad y autoestima.

PREGUNTAS DE RESERVA DEL SUPUESTO 2.

78.- Si tenemos como objetivo incorporar nuevos elementos de actualidad, estamos dentro del...

- A) Área de acción cultural.
- B) Área de dinámica ocupacional.
- C) Área de acción social y de convivencia.

79.- ¿Cuáles no son características de un animación socio-cultural?

- A) Capacidad de empatía, compromiso y deseo de no figurar.
- B) Entusiasmo, vitalidad y dinamismo.
- C) Irritabilidad y frustración.